

Wiadomości

Wtorek, 6 kwietnia 2021

Między Filmem a Filmem. Niecodzienna wystawa w oknach



Centrum Kultury i Filmu informuje, że panująca pandemia zmusiła go do zamknięcia swoich progów. Jednak będąc instytucją, która jest gotowa do działań w tym trudnym czasie, postanowiło spotkać się z mieszkańcami miasta i regionu w nietuzinkowy sposób.

Tworzące wystawę „Między Filmem a Filmem” plakaty Karoliny Glanowskiej, z uwagi na obostrzenia, nie mogły zawisnąć wewnątrz budynku, gdyż wówczas nikt nie mógłby ich oglądać. Zostały zatem powieszone w oknach Centrum Kultury i Filmu. W ten sposób powstała wystawa zdolnej, nietuzinkowej i wyjątkowej artystki. Jak przystało na konesera dobrego kina, Karolina Glanowska połączyła dwie ze swoich pasji i postanowiła zreinterpretować swoją szczególną kreskę, filmowe klasyki XX wieku.

Autorka wystawianych prac stworzyła na przestrzeni dwóch lat niemalże 200 plakatów o tematyce filmowej, społecznej, muzycznej i teatralnej. Swoją przygodę w plakatowym kunszcie rozpoczęła w renomowanej pracowni 207 w Akademii Sztuk Pięknych w Katowicach pod okiem Witolda Skrzypka. Dzieła Karoliny Głanowskiej mogły być widoczne na wielu prestiżowych wystawach, m.in. w Warszawie, Moskwie, Pekinie, Bombaju, Ekwadorze i USA. Słowa autorki, jej plakaty „stanowią ostatni komentarz po obejrzeniu filmu”.

Serdecznie zapraszamy do oglądania tej wyjątkowej wystawy. Zaprezentowane na niej prace można podziwiać zarówno w ciągu dnia, ale także po zmroku. Dzięki zastosowaniu profesjonalnego, nastrojowego podświetlenia plakaty są znakomicie wyeksponowane, a zwiedzający swego rodzaju wystawę plenerową mogą chłonąć sztukę.

