



UPROSZCZONA OFERTA REALIZACJI ZADANIA PUBLICZNEGO

POUCZENIE co do sposobu wypełniania oferty:

Ofertę należy wypełnić wyłącznie w białych pustych polach, zgodnie z instrukcjami umieszczonymi przy poszczególnych polach oraz w przypisach.

Zaznaczenie gwiazdką, np.: „pobieranie*/niepobieranie*” oznacza, że należy skreślić niewłaściwą odpowiedź, pozostawiając prawidłową. Przykład: „pobieranie*/niepobieranie*”.

I. Podstawowe informacje o złożonej ofercie

1. Organ administracji publicznej, do którego adresowana jest oferta	Gmina Sucha Beskidzka
2. Rodzaj zadania publicznego ¹⁾	Kultura, sztuka, ochrona dóbr kultury i dziedzictwa narodowego – przygotowanie oprawy imprez miejskich poprzez sporządzenie oferty kulturalnej w tym artystycznej.

II. Dane oferenta(-tów)

1. Nazwa oferenta(-tów), forma prawna, numer w Krajowym Rejestrze Sądowym lub innej ewidencji, adres siedziby, strona www, adres do korespondencji, adres e-mail, numer telefonu	
Fundacja Artystyczna Teraz 34-200 Sucha Beskidzka, Role 44 KRS 0000934359 NIP 5521730695 REGON 520538932 Nr rachunku bankowego: Bank Spółdzielczy w Suchoj Beskidzkiej [REDACTED] Adres do korespondencji: 34-200 Sucha Beskidzka, Rynek 20, Cofeina Jazz Cafe Adres e-mail: art.sucha.beskidzka@gmail.com Telefon: [REDACTED]	
2. Dane osoby upoważnionej do składania wyjaśnień dotyczących oferty (np. imię i nazwisko, numer telefonu, adres poczty elektronicznej)	Prezes Fundacji Artystycznej Teraz Sylwia Pająk Telefon: [REDACTED] Adres e-mail: art.sucha.beskidzka@gmail.com

III. Zakres rzeczowy zadania publicznego

1. Tytuł zadania publicznego	7. Potknij się o Jazz			
2. Termin realizacji zadania publicznego ²⁾	Data rozpoczęcia	22.09.2025r.	Data zakończenia	03.11.2025r.
3. Syntetyczny opis zadania (wraz ze wskazaniem miejsca jego realizacji)				

Festiwal 7. Potknij się o Jazz odbędzie się w dniach 10-11 października 2025r. w Suchoj Beskidzkiej. Podczas dwudniowego wydarzenia przedstawimy publiczności sześć koncertów jazzowych prezentujących różne gatunki tej muzyki, zorganizujemy dwa jam sessions, których rezydentem będzie kwartet Adama Kawończyka, wernisaż plakatów jazzowych oraz spotkanie autorskie z muzykami. Podczas festiwalu o dostępność do wszystkich pomieszczeń, w których realizowane będzie zadanie zadba dwóch wolontariuszy. Ich zadaniem będzie przede wszystkim pomoc osobom ze szczególnymi potrzebami.

Z wnioskowanej dotacji z budżetu Gminy Sucha Beskidzka w ramach siódmej edycji festiwalu zorganizujemy dla mieszkańców Suchoj Beskidzkiej dwa darmowe jam sessions. Wydarzenia te odbędą się w lokalu prowadzonym przez naszą Fundację Artystyczną Teraz „Cofeina Jazz Cafe” pod adresem Rynek 20 w Suchoj

Beskidzkiej.

Pozostałe wydarzenia festiwalu odbędą się w Cofeina Jazz Cafe oraz w budynku Domu Katolickiego (adres: Rynek 15) należącego do parafii Kościoła Nawiedzenia NMP w Suchej Beskidzkiej i będą realizowane z innych źródeł finansowych pozyskanych przez naszą fundację.

Zadanie skierowane jest do wszystkich grup wiekowych miasta Sucha Beskidzka. Naszymi celami są:

- promowanie na terenie Suchej Beskidzkiej niekomercyjnej muzyki jaką jest jazz,
- promowanie sztuk plastycznych na terenie Suchej Beskidzkiej,
- ułatwienie odbiorcom dostępu do artystycznych wydarzeń organizując je nieodpłatnie,
- poszerzenie oferty kulturalnej miasta Sucha Beskidzka,
- kontynuacja działań fundacji zapoczątkowanych organizacją festiwalu w roku 2022,
- wzbogacenie oferty turystycznej miasta Sucha Beskidzka

¹⁾ Rodzaj zadania zawiera się w zakresie zadań określonych w art. 4 ustawy z dnia 24 kwietnia 2003 r. o działalności pożytku publicznego i o wolontariacie (Dz. U. z 2018 r. poz. 450, z późn. zm.).

²⁾ Termin realizacji zadania nie może być dłuższy niż 90 dni.

4. Opis zakładanych rezultatów realizacji zadania publicznego		
Nazwa rezultatu	Planowany poziom osiągnięcia rezultatów (wartość docelowa)	Sposób monitorowania rezultatów / źródło informacji o osiągnięciu wskaźnika
Organizacja wydarzeń artystycznych – jam sessions.	2 wydarzenia	Plakat.
Pozyskanie wolontariuszy fundacji.	2 osoby	Umowy wolontariackie.

5. Krótka charakterystyka Oferenta, jego doświadczenia w realizacji działań planowanych w ofercie oraz zasobów, które będą wykorzystane w realizacji zadania

Pod koniec roku 2021 powołałam do życia Fundację Artystyczną TERAZ.

Jej celem jest wspieranie działalności związanej z organizacją festiwalu: Festiwal Artystyczny Teraz oraz Potknij się o Jazz. Wokół mnie zgromadziła się grupa ludzi chcących aktywnie uczestniczyć w tworzeniu wydarzeń kulturalnych.

Pierwszym działaniem fundacji była organizacja w roku 2021 warsztatów: Zrób z nami ozdoby z recyklingu. W tym samym czasie fundacja współpracowała z Zamkiem Suskim przy organizacji Jarmarku Bożonarodzeniowego.

W roku 2021 zaczęła kiełkować też myśl o stworzeniu festiwalu prezentującego wiele gatunków muzyki, którego ważnym elementem byłoby stworzenie przestrzeni, w której artyści reprezentujący różne kierunki w sztuce mogliby wspólnie pokazać swoją twórczość. I tak powstała idea organizacji letniego Festiwalu Artystycznego TERAZ. Stałym miejscem wydarzenia stał się Park Zamkowy w Suchej Beskidzkiej, udostępniany co rok przez władze miasta. Do tej pory fundacja zrealizowała dwie edycje festiwalu w latach 2022 i 2023, na których rokrocznie program obejmował wernisaż około trzydziestu artystów, którzy każdorazowo prezentowali ponad dwieście prac – malarstwo, fotografia, grafika, rzeźba, plakat. Swoją twórczość zaprezentowało kilku autorów książek oraz kilkanaście stoisk rękodzielniczych. Odbływały się warsztaty plastyczne, muzyczne, teatralne, ruchowe, zielarskie.

W 2022 wystąpiło trzech muzyków: Bass Astral, Koha, DJ Enhap. W 2023 odbyło się sześć koncertów: Pod Schodami, Zazi, Kończcie Już, Ronnie N, Kolor i Barwy, Bajzel.

W roku 2022 fundacja podjęła się organizacji festiwalu Potknij się o Jazz, który dotychczas był organizowany przez osobę prywatną. W ten sposób odbyła się trzecia edycja tej imprezy, na której wystąpili: Piotr Damasiewicz solo, Hot Swing, Karen Edwards Band, Pod Schodami. W roku 2024 fundacja zorganizowała szóstą edycję festiwalu i stała się jedynym organizatorem Potknij się o Jazz. W ciągu dwóch dni odbyły się dwa wernisaże plakatów jazzowych, dwa jam sessions oraz sześć koncertów: AKKC, kosmowski VEDA, Michał Aftyka Quintet, The Ancimons, Funk de Nite, Eduardo Bortolotti.

W roku 2022 fundacja współpracowała również przy organizacji warsztatów wokalnoinstrumentalno-ruchowych, których pomysłodawcą był trębacz jazzowy Piotr Damasiewicz.

Od marca 2024 roku fundacja prowadzi lokal „Cofeina Jazz Cafe” w Suchej Beskidzkiej na terenie którego prowadzi działalność gospodarczą w formie artystycznej kawiarni oraz nieodpłatną i odpłatną działalność statutową w zakresie promocji kultury.

Od początku lipca do końca listopada 2024 roku fundacja przy wsparciu finansowym Województwa Małopolskiego z konkursu „Mecenat Małopolski” zrealizowała darmowy dla uczestników projekt pokazów filmowych „Dźwięk obrazów – film i muzyka”.

Zasoby kadrowe:

1. dwuosobowy zespół koordynatorów:

Sylwia Pająk – fundatorka i prezes Fundacji Artystycznej Teraz. Od roku 2017 organizuje festiwale, koncerty, wernisaże, warsztaty oraz spotkania o charakterze artystycznym. Od roku 2021 prowadzi fundację. Jest pomysłodawcą dwóch festiwali: Festiwal Artystyczny Teraz oraz Potknij się o Jazz.

Grzegorz Werner – prezes Stowarzyszenia Lokomotywa. Za pośrednictwem organizacji zorganizował festiwale, koncerty, warsztaty, imprezy sportowe. Od roku 2024 członek rady Fundacji Artystycznej Teraz.

2. dwuosobowy zespół wolontariuszy:

Maria Jędrzejak – animatorka kultury, artystka zajmująca się przygotowaniem stroi, charakteryzacją, prowadzeniem warsztatów artystycznych.

Rafał Skrocki – nowy wolontariusz fundacji.

Zasoby rzeczowe:

1. banery reklamowe

2. profesjonalny rzutnik i ekran

3. lokal fundacji wyposażony w stoły, krzesła itp., z węzłem sanitarnym, wynajmowany na podstawie umowy dzierżawy.

Zasoby finansowe:

1. 2000,00zł

IV. Szacunkowa kalkulacja kosztów realizacji zadania publicznego

Lp.	Rodzaj kosztu	Wartość PLN	Z dotacji	Z innych źródeł
1.	Gaża dla muzyków	5000,00	5000,00	0
2.	Obsługa techniczna dwóch jam sessions (realizacja dźwięku i oświetlenia)	2000,00	0	2000,00
Suma wszystkich kosztów realizacji zadania		7000,00	5000,00	2000,00

V. Oświadczenia

Oświadczam(-my), że:

- 1) proponowane zadanie publiczne będzie realizowane wyłącznie w zakresie działalności pożytku publicznego oferenta(-tów);
- 2) pobieranie świadczeń pieniężnych będzie się odbywać wyłącznie w ramach prowadzonej odpłatnej działalności pożytku publicznego;
- 3) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu zobowiązań podatkowych;
- 4) oferent* / oferenci* składający niniejszą ofertę nie zalega(-ją)* / zalega(-ją)* z opłacaniem należności z tytułu składek na ubezpieczenia społeczne;
- 5) dane zawarte w części II niniejszej oferty są zgodne z Krajowym Rejestrem Sądowym* / inną właściwą ewidencją*;
- 6) wszystkie informacje podane w ofercie oraz załącznikach są zgodne z aktualnym stanem prawnym i faktycznym;
- 7) w zakresie związanym ze składaniem ofert, w tym z gromadzeniem, przetwarzaniem i przekazywaniem danych osobowych, a także wprowadzaniem ich do systemów informatycznych, osoby, których dotyczą te dane, złożyły stosowne oświadczenia zgodnie z przepisami o ochronie danych osobowych.

PREZES
Fundacji Artystycznej TERAZ

.....
Sylvia Pająk
.....

Data 05.09.2025
.....

(podpis osoby upoważnionej lub podpisy
osób upoważnionych do składania oświadczeń
woli w imieniu oferentów)

Fundacja Artystyczna TERAZ
34-200 Sucha Beskidzka, ul. Role 44
KRS 0000934359
NIP 5521730695
REGON 520538022

