

Wiadomości

Czwartek, 26 lipca 2018

„Emanacje” Krzysztofa Pendereckiego w Suskim Zamku



W miesiącach letnich festiwalowe wydarzenia odbywają się w każdy weekend oferując małopolskiej publiczności i gościom regionu bogatą ofertę muzyczną w wykonaniu najlepszych muzyków młodego pokolenia oraz ich mistrzów. Repertuar koncertów obejmuje recitale solowe, koncerty kameralne, jak również muzykę symfoniczną i jazz. Wykonawcami są znakomite zespoły orkiestrowe i chóralskie, dyrygenci, soliści i kameraliści oraz utalentowani i utytułowani artyści młodego pokolenia.

Festiwal EMANACJE to nie tylko seria koncertów, to także festiwal – symbol: powiększającego się kręgu uczestników koncertów, ukazywania walorów i potencjału nowych ośrodków oraz dróg prowadzących od uznanych centrów życia muzycznego do nowych miejsc i odbiorców. Program festiwalu to propozycja muzyczno-architektonicznej podróży.

Wyznaczony przez kolejne wydarzenia szlak prowadzi przez miejsca niezwykle, czasem popularne, czasem zapomniane, ale z pewnością warte odwiedzenia. Dwory Karwacjanów i Gładyszów w Gorlicach i Szymbarku, zabytkowe kopalnie soli w Wieliczce i Bochni, liczne zabytki sakralne i małopolskie zamki w Suchej Beskidzkiej, Niepołomicach, Nowym Wiśniczu, Dębnie, Dwór I.J. Paderewskiego w Kąsnej Dolnej, Willa Karola Szymanowskiego „Atma” w Zakopanem - to tylko część z kilkudziesięciu pereł polskiej kultury i architektury na festiwalowej mapie.



W ramach festiwalu w naszym mieście wystąpi zespół Airis String Quartet, który został założony w 2007 r. przez absolwentki Akademii Muzycznej w Krakowie. Kwartet kształcił się pod kierunkiem muzyków Kwartetu Dafo w Krakowie oraz pod kierunkiem Jeroena Reulinga i Sary Kapustin w Holandii. W ich repertuarze znajdują się dzieła klasyczne, romantyczne, a także muzyka współczesna. Kompozytorzy młodego pokolenia często powierzają im prawykonania swoich nowatorskich dzieł. Warto dodać, że w 2011 r. Airis Quartet dokonał nagrania ścieżki dźwiękowej do polsko-francuskiego pełnometrażowego filmu Krzysztofa Rogulskiego *Dans le pas de Marie Curie* skomponowanej przez Krzysztofa A. Janczaka.



Wnętrza Zamkowe już po raz kolejny goszczą wybitnych muzyków w ramach festiwalu Emanacje. Sami artyści chętnie korzystają z zaproszenia Miejskiego Ośrodka Kultury-Zamek, aby w stylowych zamkowych murach zaprezentować niecodzienną muzykę.

Wstęp wolny -organizatorzy proszą o rezerwacje bezpłatnych biletów na stronie www.emanacje.pl lub pod nr tel. 515 134 720.

S.Stopka